

# KULTUR

## Kjøp en Oscar!



Parallelt med Oscar-showet i Los Angeles søndag drar den amerikanske nettauksjonariusen Nate D. Sanders i gang en storstilt auksjon av antikvariske Oscar-statuetter, kan Aftenposten fortelle. Sanders har spesialisert seg på å selge gjenstander fra musikk- og filmbransjen. Prisen ser ikke ut til å stoppe dem som er ute etter slike klenodier. Orson Welles fikk Oscar for beste originalmanus for Citizen Kane. Denne statuetten er nå solgt for 4,9 millioner kroner.

## Fagråd for popsenter

Popsenteret i Oslo har fått nytt fagråd som skal fungere som rådgivende organ for senteret. – Vi ser frem til å styrke samarbeidet med musikkaktørene i Oslo gjennom etbaleringen av dette rådet, sier Paal Ritter Schjerven, kunstnerisk leder på Popsenteret, til Ballade. Fagrådet består av Jarle Savio fra EMI Music Norway, musiker Leif Hemmingsen, Arnt O. Andersen fra Øyafestivalen, Knut Aafløy som er styreleder i Norsk Artistforbund, musikkprofessor Anne Danielsen og Per Ole Hagen som er ansvarlig for musikkretigheter i NRK.

## Senker oddsen på «Tuba Atlantic»



Europas største nettspillselskap må senke oddsen på Norges Oscar-håp, kortfilmen «Tuba Atlantic», regissert av Hallvar Witzø (bildet) fra Leksvik. – Nå er det lite som skiller «Tuba Atlantic» og favoritten «The Shore» i kategorien beste kortfilm. Det norske håpet i utdelingen i Hollywood 26. mars er nå desidert mest spilt på oddsen blant filmene i denne kategorien, forteller pressetalsmann Kjell Hanssen i Unibet. For noen dager siden var oddsen på norsk Oscartriumf fem ganger innsatsbeløpet. Nå er oddsen senket til 3,50. (NTB)

## Eget museum for svarte amerikanere

Amerikanere av afrikansk opprinnelse får nå sitt eget museum i USA. Museet for afrikansk-amerikansk historie blir en ny attraksjon i hovedstaden Washington D. C. Første spadetak i arbeidet med å reise museet skulle tas onsdag, i nærvær av Barack Obama – USAs første president med afrikanske røtter. Museet, som vil koste en halv milliard dollar eller vel 2,8 milliarder kroner, er tegnet av den arkitekten David Adjaye, som er født i Tanzania. (NTB)

## Viste fingeren

Adele (bildet) uttrykte tydelig sin misnøye da hun ble avbrutt under tirsdagens Brit Awards. Før hun var ferdig med takketalen, ble hun avbrutt av at kveldens vert, James Corden, introduserte neste band ut. På spørsmål fra Corden om det var greit at han brøt inn, svarte Adele med en tydelig håndbevegelse, til jubel fra publikum. Adele understreker at fingeren ikke var rettet mot fansen, men mot de dresskledde bak Brit Awards. (NTB)



**POPULÆR:** Hilde Marie Kvaløseter har blitt så populær i Kambodsja at hun har sett seg nødt til å takke nei til flere opptredener. Dette bildet er tatt

# Gjør suksess i K

■ STEINKJER

## Steinkjerjenta Hilde Marie Kvaløseter (24) har på kort tid fått stjernestatus i Kambodsja.

Håvard Zeiner

havard.zeiner@t-a.no / Tlf. 98 25 21 78

Det var under en jorden rundt-reise for fem år siden at Hilde Marie Kvaløseter lot seg fascinere av Kambodsja.

Hun bestemte seg for å dra tilbake, og for å gjøre en lang historie kort har 24-åringen gjort suksess i landet. I dag er hun en svært populær artist i byen Siem Reap.

Her bor Kvaløseter når hun ikke er i Norge. Byen har rundt 160.000 innbyggere, og med sine

musikalske ferdigheter trekker Kvaløseter publikum i hopetall.

Det hele startet da hun varmet opp for Hanne Sørvaag, som er en av mentorene i TV 2-programmet «The Voice.» Opptredenen i slutten av oktober i fjor ble sett av svært mange, og kort tid etter ble Kvaløseter bedt om å holde egne konserter.

**Må si nei til spillejobber**

– Det er veldig gøy å spille i Kambodsja. Det du gjør blir svært godt tatt imot, sier hun.

Hjemme i Norge har Kvaløseter

“**Jeg lengter allerede tilbake. Kambodsja har blitt det andre hjemmet mitt.**”

Hilde Marie Kvaløseter

ter tidligere spilt sammen med Ida Jenshus og Nilsen & Aalberg. Det er imidlertid i Kambodsja hun virkelig har blitt populær. En av de største avisene i landet, Phnom Penh Post, har skrevet om Kvaløseter flere ganger.

Før jul i fjor var pågangen så stor at hun måtte si nei til flere oppdrag.

Når hun drar tilbake til Kambodsja til høsten, skal hun gjøre spillejobber i hovedstaden Phnom Penh, som har to millioner innbyggere.

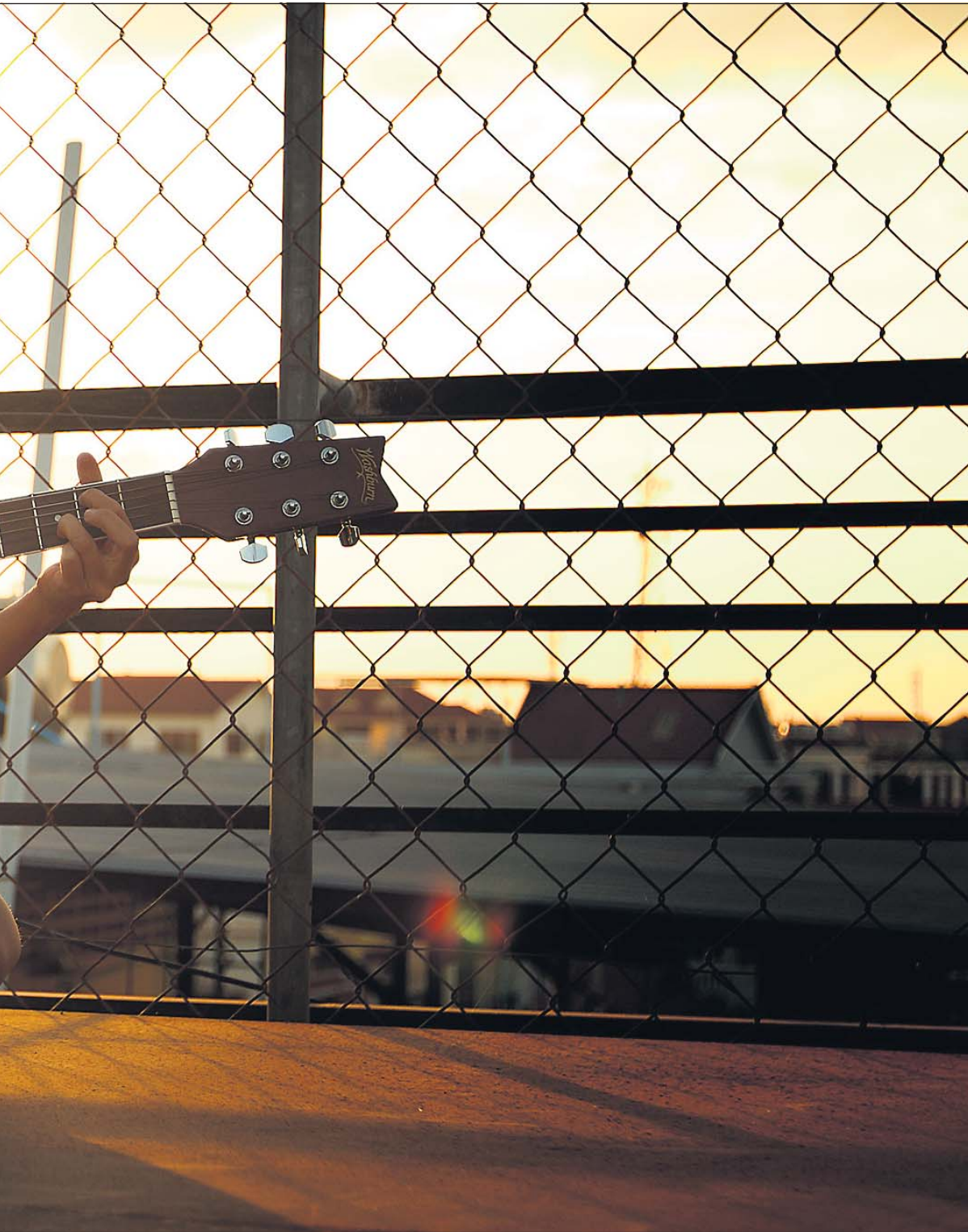
**Ansvarlig turisme**

Men steinkjerjenta gjør mer enn å spille og synge i Kambodsja. Hun har snart en bachelorgrad i ansvarlig turisme, og jobber i dag som studentveileder på samme studium.

Studiet foregår på det norske studiesenteret Globalstudies i



Kulturansvarlig i Trønder-Avisa er Gunn-Magni Galaen. Hun nås på telefon: 934 56 498, e-post: gmg@t-a.no  
 Tips eller kommentarer kan sendes til redaksjonen@t-a.no eller per brev til Trønder-Avisa, postboks 2590, 7738 Steinkjer. Sentralbordet nås på telefon: 07412.



i forbindelse med promoteringen av en konsert i byen Siem Reap.

FOTO: OYEN RODRIGUEZ

# Kambodsja

Siem Reap. På studiet lærer hun blant hva som kan gjøres for at besøk på nye steder kan komme lokalbefolkningen til gode. Dette er naturligvis Kvaløsæter veldig opptatt av.

– Det handler blant annet om at du kjøper varer på det lokale markedet. Det viktigste er at du gir noe tilbake til folket, sier hun.

## Turisteksplosjon

De siste årene har turismen til Kambodsja eksplodert. Mens det på slutten av 90-tallet kom rundt 200.000 turister til landet per år, er det nå 200.000 turister som kommer per måned.

Kvaløsæter håper flere unge trøndere vil få øynene opp for landet.

– Jeg lengter allerede tilbake. Kambodsja har blitt det andre hjemmet mitt, sier hun.

Fram til hun drar tilbake



**I AVISA:** Hilde Marie Kvaløsæter (til høyre) ble avbildet i Phnom Penh Post sist høst. Her er hun sammen med Hanne Sørvaag (t.v.) og Katrine Solhaug,

til Kambodsja til høsten, bor Kvaløsæter hos foreldrene sine i Steinkjer. Hjemme skriver hun sanger og tar på seg småjobber.

## Lite jantelov

Kontrasten mellom Steinkjer og Kambodsja er stor. Akkurat nå

er det over 30 grader der. Men det er ikke bare klimaet som er annerledes. Kvaløsæter mener vi nordmenn har mye å lære av kambodsjanerne.

– Folk er ikke så åpne her i Norge. Det er også lite jantelov i Kambodsja, sier 24-åringen.

## Skal gi framtida form

### ■ ÖSTERSUND

**Designere, håndverkere, kulturskapere og politikere fra hele Midt-Norden skal diskutere framtidens form på kulturkonferanse i Östersund.**

Form, design og husflid er tema for den årlige kulturkonferansen i regi av Midt-Nordensamarbeidet. Utgangspunktet er kulturarven og redskapene er forelesninger, workshops, utstillinger og studiebesøk. Programmet går over to da-

ger, fredag den 9. og lørdag den 10. mars. Blant foredragsholderne finner vi blant andre Siv Anita Elstad (bildet) fra Kopperå, som med utgangspunkt i kunst og design vil snakke om «Hvilken form har fremtiden».

Foredragene går også på hvordan gjøre en forskjell med husflid. Mange workshops gir muligheter for å fordype seg enten i storytelling, urban planlegging, never, ull eller loffarsløyd basert på ståltråd. Studiebesøkene går til Jamtli, Landsarkivet i Östersund og Havremagasinet som viser samlinger av osteformer, dyrefeller, fengselsdører, jantenskap og golvur fra 1700 og 1800-tallet.



## HÖRMANN GARASJEPORTER OG PORTÅPNERE

### EPU 40 horisontal isolert

250x212,5  
Ord. 9.319..... **6.060**

### EPU 40 med speil isolert

250 x 212,5  
Ord. 10.609..... **6.935**

### LTE 40 uisolert horisontal

250 x 212,5  
Ord 7.719..... **4.975**

### Portåpner EcoStar 700

Inkl. 2 håndsendere og innvendig bryter. Ord. 3.127..... **2.150**

### Portåpner ProMatic

inkl. håndsender  
Ord. 3.708..... **2.565**

### Portåpner SupraMatic

inkl. håndsender  
Ord. 4.811..... **3.330**

### Portåpner Turbo 75

inkl. to håndsendere, innvendig bryter og trådløs kodetaster..... **3.500**

Jubiläum 50 ÅR

# Tore Ligaard's

STJØRDAL: 74 82 05 60 - TRONDHEIM: 73 90 50 60 - NAMSOS: 74 27 45 00  
Mandag-fredag 8-16 • Torsdag 8-19 • Lørdag stengt

www.ligaard.net